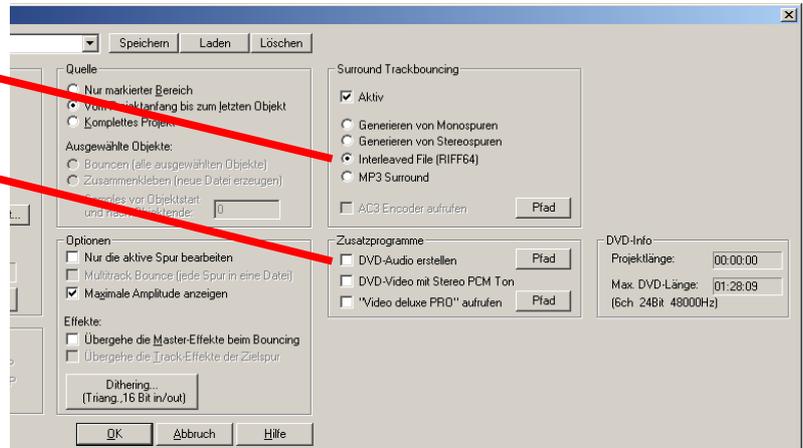


Über „Erweitert“ kann auch ein Surround Trackbouncing gemacht werden, z.B. in dem neuen Format RF64 oder als DVD-Audio, hierbei wird anschließend automatisch das Brennprogramm aufgerufen.

Für eine DVD muß unbedingt im Mixer Setup die Routing-Option „Initialisiere Spuren auf Surroundkanäle“ angewählt werden. (Die Surroundkanäle müssen auch physikalisch vorhanden sein! Nichts für alte Laptops mit Stereo)



CD formatieren

Wenn Audio und Track-Marker in der VIP richtig stehen, sollten die obligaten codes des Verlages eingegeben werden:

Die ISRC (je Track) können im Markermanager eingegeben werden oder im *CD/DVD>CD-Track/Index-Manager* (z.B. über den Button CD im Markermanager). Dort können sie auch automatisch um 1 erhöht werden (Standard)



Die UPC/EAN enthalten die Kennnummer der CD und werden über *CD/DVD>CD-Disk Options* eingegeben. Ein Titelangabe ist auch nützlich, sie wird z.B. im PQ-cuesheet erwähnt.

Für Mp3 Export kann man über den CD-Text/MP3-ID Editor weitere Angaben eingeben, die in die Datei integriert werden.

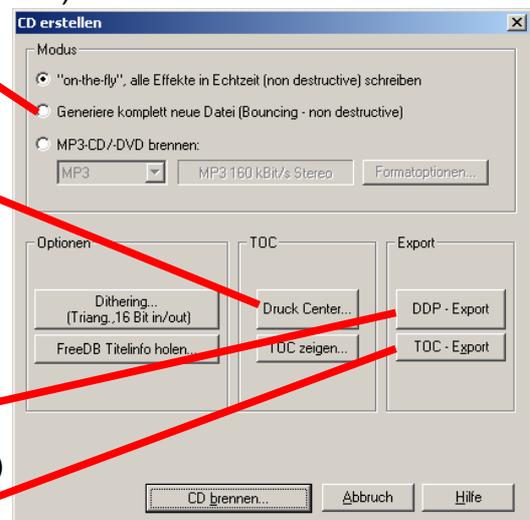
CD brennen

Eine CD kann aus jeder VIP oder Wave-Projekt heraus gebrannt werden, das Format der Objekte ist dabei egal (es kann auch unterschiedlich sein). Wenn eine Echtzeit-Umwandlung nicht möglich ist, wird automatisch ein Mixdown (ggf. mit SRC) angeboten, der Maximalpegel wird angezeigt, ggf. sollte noch normalisiert werden.

Über „Druck-Center“ wird die Track-Liste an ein rudimentäres Programm zum Drucken von CD-Inlay und Rückseite weitergereicht.

Wird ein DDP-Master erstellt, sollte dies zuerst gemacht werden, von der dabei generierten bounce-Datei kann später die Abhör-CD gebrannt werden (sie muß ja identisch mit dem Master sein).

Die DDP-Dateien (ein Image zur Herstellung der CD) sollten mit dem PQ-Cuesheet (Button TOC-Export)



dann über Nero o.ä. auf eine CD oder DVD gebrannt werden. Als Alternatives Brennprogramm kann man auch *Datei>Projekt-Backup auf CD/DVD brennen* wählen, dann öffnet sich das Magix Hilfsprogramm Goya-burn.